



شبه نامه دوازدهمین دوره جشنواره

نوجوان خوارزمی

«یادواره طرح شهید کاظمی آشتیانی»

گروه برنامه ریزی

فعالیت های علمی، پژوهشی و مهارتی دانش آموزان
«دبیرخانه علمی جشنواره نوجوان خوارزمی»

۱۴۰۴-۱۴۰۵

محور

«زبان های خارجی»

ناظر علمی کشوری محور زبان های

خارج و ناظر اجرایی محور زبان

انگلیسی:

سیدیوسف سواعدی

ناظر علمی کشوری محور زبان انگلیسی:

سعید خیری



۱۲- محور زبان انگلیسی

به نام خدا

این محور با تمرکز بر درس زبان انگلیسی در تمام مراحل اجرای جشنواره به صورت «ارزیابی حضوری» ویژه دانش‌آموزان هر سه پایه دوره اول متوسطه (در قالب گروه های دو نفره) به شرح ذیل اجرا می‌شود:

- مرحله مدرسه‌ای و منطقه‌ای:

- ایفای نقش (Role Play) بر مبنای موضوعات درسی کتاب های زبان دوره اول متوسطه
- توانایی برقراری ارتباط در «موقعیت‌های مختلف» از اهداف اصلی برنامه درسی آموزش زبان خارجی است. این گام نیز در راستای «سنجش توانمندی بالقوه و ارتقای مهارت گفتاری دانش‌آموزان و همچنین توجه به سنجش عملکردی آنان در شرایط واقعی یا شبه واقعی» مطابق مراحل زیر اجرا می‌شود:
- انتخاب موضوع توسط گروه دانش‌آموزی به قید قرعه
- «مشورت و تمرین» با هم‌گروهی خود (۱۰ دقیقه)
- ایفای نقش گروهی متناسب با موضوع انتخابی (۵ دقیقه)

ویژگی سناریو:

با عنایت به این‌که دانش‌آموزان ملزم به اجرای ایفای نقش بر مبنای سناریوهای انتخابی در قرعه کشی هستند، چارچوب سناریوهای ارائه‌شده به دانش‌آموزان باید مشخص باشد. موضوعات این سناریوها بر اساس مضمون های مندرج در کتاب های درسی زبان خارجی دوره متوسطه اول می باشند. در این گام انتظار می‌رود؛ دانش‌آموزان روند اصولی یک ایفای نقش را با روالی منطقی و قابل فهم به نمایش بگذارند.

(در مرحله مدرسه ای بنا به تشخیص دبیر مربوطه، موضوع سناریو می تواند از پیش توسط خود دانش‌آموزان انتخاب و تمرین شود یا بصورت فی البداهه در روز اجرا به قید قرعه انتخاب گردد)

- مرحله استانی: (ایفای نقش فی البداهه تلفیقی)

در این مرحله موضوعات سناریوها علاوه بر مضمون های کتاب های درسی زبان دوره اول متوسطه شامل مضمون های مرتبطی از سایر کتاب های درسی دوره اول متوسطه مانند مطالعات اجتماعی، پیام های آسمانی، ادبیات فارسی و... می باشند. این گام نیز در راستای «سنجش توانمندی بالقوه و ارتقای مهارت گفتاری دانش‌آموزان و همچنین توجه به سنجش عملکردی آنان در شرایط واقعی» مطابق مراحل زیر اجرا می‌شود:

- انتخاب موضوع توسط گروه دانش‌آموزی به قید قرعه
- «مشورت و تمرین» با هم‌گروهی خود (۱۰ دقیقه)
- ایفای نقش گروهی متناسب با موضوع انتخابی (۵ دقیقه)

- مرحله کشوری: (مناظره ای به زبان انگلیسی)

در این مرحله علاوه بر این که موضوعات معرفی شده مانند مرحله استانی تلفیقی می باشند، شیوه اجرای باید بصورت مناظره دو نفره باشد به طوری که یکی از اعضای گروه به عنوان موافق گزاره و عضو دوم به عنوان مخالف گزاره بیان شده طبق مراحل زیر به بحث و مناظره می پردازند:

- انتخاب موضوع توسط گروه دانش‌آموزی به قید قرعه
- «مشورت و تمرین» با هم‌گروهی خود (۲ دقیقه)
- مناظره متناسب با موضوع انتخابی (۵ دقیقه)



نمون برگ شماره ۱۲-۱- داور ایفای نقش محور زبان انگلیسی (مدرسه - منطقه)

به نام خدا

جشنواره نوجوان خوارزمی

100 امتیاز

مرحله مدرسه و منطقه: ایفای نقش (Role Play)

شناسه گروه:		کد ملی دانش آموزان: ۱- ۲-	
استان:		نام مدرسه:	
منطقه/ ناحیه/ شهرستان:		تلفن مدرسه:	
تاریخ:		ساعت:	
		زمان کل:	

ردیف	معیار	۲	۴	۶	۸	۱۰	ملاحظات
۱	بهره گیری از زمان اجرای نمایش (۵ دقیقه)						
۲	استفاده از حداقل ۵ موضوع از کتاب های درسی دوره اول متوسطه (Themes & Functions)						
۳	توانایی و تسلط در گفتار و بیان جملات و عبارات به صورت روان و شیوا (Fluency)						
۴	تلفظ صحیح (Stress & Pronunciation)						
۵	درستی عبارات و جملات (Accuracy)						
۶	تعامل حداکثری گفتاری در بین اجرا کنندگان نمایش (Interaction)						
۷	حرکات بدنی، حالت چهره، قدرت بیان و بلندی صدا (Body language & Facial Expression)						
۸	توجه به بخش های Opening, Body and Closing در نمایش						
۹	کاربرد زبان در شرایط واقعی، منطقی و طبیعی و توجه به نکات پیوستگی و روال منطقی (Cohesion & Coherence)						
۱۰	برخورداری از خلاقیت و جذابیت نمایش، توجه به نکات اخلاقی و اجتماعی						
جمع امتیاز ستون ها							

امتیاز به عدد:	به حروف:
نام و نام خانوادگی داور/ داوران:	امضا:
۱.	
۲.	
۳.	
نام و نام خانوادگی ناظر فنی ستاد (منطقه):	امضا:
(باز خورد و ثبت فرآیند علمی عملکرد دانش آموزان)	



نمون برگ شماره ۱۲-۲- دآوری ایفای نقش محور زبان انگلیسی (استان)

به نام خدا

جشنواره نوجوان خوارزمی

100 امتیاز

مرحله استانی: ایفای نقش تلفیقی (Role Play)

شناسه گروه:		کد ملی دانش آموزان: ۱- ۲-	
استان:		نام مدرسه:	
منطقه / ناحیه / شهرستان:		تلفن مدرسه:	
تاریخ:		ساعت:	زمان کل:

ردیف	معیار	۲	۴	۶	۸	۱۰	ملاحظات
۱	بهره گیری از زمان اجرای نمایش (۵ دقیقه)						
۲	استفاده از موضوعات تلفیقی داده شده در سناریو (Themes & Functions)						
۳	توانایی و تسلط در گفتار و بیان جملات و عبارات به صورت روان و شیوا (Fluency)						
۴	تلفظ صحیح (Stress & Pronunciation)						
۵	درستی عبارات و جملات (Accuracy)						
۶	تعامل حداکثری گفتاری در بین اجرا کنندگان نمایش (Interaction)						
۷	حرکات بدنی، حالت چهره، قدرت بیان و بلندی صدا (Body language & Facial Expression)						
۸	توجه به بخش های Opening, Body and Closing در نمایش						
۹	کاربرد زبان در شرایط واقعی، منطقی و طبیعی و توجه به نکات پیوستگی و روال منطقی (Cohesion & Coherence)						
۱۰	برخورداری از خلاقیت و جذابیت نمایش، توجه به نکات اخلاقی و اجتماعی						
جمع امتیاز ستون ها							

امتیاز به عدد:	به حروف:
نام و نام خانوادگی داور / داوران:	امضا:
۱.	
۲.	
۳.	
نام و نام خانوادگی ناظر فنی ستاد (استان):	امضا:
(بازخورد و ثبت فرآیند علمی عملکرد دانش آموزان)	

جدول شماره ۲- مصادیق محتوای تدریس و فعالیتهای انجمن علمی- پژوهشی محور

فعالیت‌ها

زبان خارجی

- خواندن داستان و شعر کوتاه
- خواندن داستان و خلاصه گویی آن
- خواندن بخشی از یک داستان و واگذاری تکمیل خلاقانه ادامه داستان به دانش‌آموزان
- تهیه محتوای سمعی و بصری در خصوص مناسبت های اجتماعی- فرهنگی و ملی، هم چنین شخصیت‌های ملی و مذهبی قید شده در کتاب های درسی زبان انگلیسی
- تماشای ویدئوهای آموزشی و تحلیل محتوا
- بازخوانی و بازنویسی مکالمه‌های جدید و خلاقانه، مرتبط با موضوعات کتب درسی در راستای آموزش سناریونویسی
- تهیه و آماده سازی گاهنامه‌های علمی با محوریت موضوعات اشاره شده در کتب درسی
- زندگی‌نامه خوانی شخصیت‌های تاثیرگذار اشاره شده در کتب درسی زبان انگلیسی
- تدوین سناریو و اجرای نمایش های مرتبط با موضوعات درسی یا مناسبات ویژه
- اجرای فعالیت های همیار معلم زبان انگلیسی (بازتدریس مطالب و مرور درس ها برای کل کلاس یا تدریس گروهی همکلاسیان نیازمند توجه)

جدول شماره ۳- مصادیق پیشنهادی تکالیف (گروهی / انفرادی) دانش آموزی محور

زبان خارجی

- ساخت کلیپ سمعی و بصری از مکان های دیدنی، فرهنگ و آداب شهر محل زندگی و بناهای تاریخی آن با بیان توضیحات به زبان انگلیسی
- مصاحبه با معلمان، اساتید و مترجمان زبان انگلیسی در خصوص رشته زبان انگلیسی و آینده شغلی مرتبط با این رشته
- تهیه عکس از آثار طبیعی، تاریخی، مذهبی و مشاهیر و ... صحبت در خصوص آنها
- تهیه مصاحبه های سمعی و بصری با محوریت مناسبات ملی و مذهبی اشاره شده در کتاب های درسی زبان انگلیسی
- برگزاری بازارچه کسب و کار در فضای مدرسه (به زبان انگلیسی) جهت تمرین کسب و کار و عرضه محصولات داخلی به گردشگران خارجی در آینده
- برگزاری اردوهای (شبی در مدرسه) به زبان انگلیسی با همکاری مدیر و معاون پرورشی آموزشگاه جهت تمرین مهارت های ارتباطی در محیط کاملاً غیر فارسی
- انجام فعالیت خودسنجشی بین گروه های کلاسی (گروه های کلاسی سوال طرح می کنند و سایر گروه ها را ارزیابی می کنند)
- تولید محتواهای دیجیتال (اپلیکیشن، انیمیشن، گیم، پاورپوینت های تعاملی....) به عنوان پروژه های گروه